

1. INTRODUÇÃO

1.1 PRÍNCÍPIOS

O Plano Anual de Atividades (PAA) é, de acordo com a legislação em vigor, um documento de planeamento, que define, em função do projeto educativo (PE), as formas de organização e de programação das atividades e que procede à identificação dos recursos necessários à sua execução.

O presente PAA pretende ser um documento orientador das atividades a desenvolver pela EPME, ao longo do ano letivo **2022/2023**. Pretende-se que seja revelador do dinamismo da Escola e da aposta na diversificação de experiências, refletindo a sua missão e operacionalizando as finalidades do Projeto Educativo.

É o instrumento de trabalho que pretende programar e executar as atividades desenvolvidas ao longo do ano.

1.2 ORGANIZAÇÃO E ESTRUTURA

Tendo em conta os documentos orientadores e as estruturas educativas que integram a EPME, procedeu-se à definição dos objetivos, estratégias e calendarização das atividades, promovendo simultaneamente o desenvolvimento e formação pessoal dos alunos, a sua integração na escola e no contexto artístico.

Este Plano é elaborado durante o 1.º período, através das propostas das diferentes estruturas educativas escolares e aprovado pelo Conselho pedagógico da EPME, mantendo, contudo, o necessário carácter flexível para que possam ser acrescentadas atividades que possam surgir durante o ano letivo, que sejam consideradas enriquecedoras.

Os dinamizadores das atividades devem, após a sua realização, fazer a avaliação da mesma através de formulário próprio e envio eletrónico à Coordenação pedagógica.

A divulgação do documento será feita digitalmente, após aprovação em Conselho Pedagógico e sempre que sofra atualizações.

2. ÁREAS DE INTERVENÇÃO E OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

As áreas a intervir são todos os aspetos relacionados com as orientações curriculares da formação geral, desenvolvimento e aperfeiçoamento da formação artística e ainda com o desenvolvimento pessoal e cívico dos alunos.
O Plano é norteado pelos Princípios de ação pedagógico-didática e pelos Objectivos Estratégicos do Projeto Educativo de Escola:

- O1. Proporcionar um ensino musical de elevado nível artístico;**
- O2. Proporcionar uma sólida formação nas áreas sociocultural e científica;**
- O3. Promover o contacto com músicos, solistas e projetos artísticos de referência;**
- O4. Preparar para o acesso ao ensino superior;**
- O5. Consciencializar para os desafios, possibilidades e modalidades do exercício da profissão de músico;**
- O6. Criar condições de atractividade para alunos e professores e incentivar o seu envolvimento no projecto pedagógico e artístico da escola.**

| Calendarização | Público alvo | Grupo disciplinar dinamizador | Nome da atividade | Tipo de atividade | Objectivo(s) estratégico(s) para que concorre a atividade | | | | | | Observações |
|-------------------------|----------------------------|---------------------------------|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| 26/9/2022 a 1/10/2022 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OCE | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | x | | x | x | OCE e William Goodchild |
| 30/09/2022 | 7.º/8.º/9.º | Direção/ Coordenação pedagógica | Ensaio aberto OCE/ OJE | O3. 2. Assistir a programas artísticos | | | x | | | x | OCE e William Goodchild |
| 15/11/2021 | 7.º/8.º/9.º | Matemática | Canguru matemático | O2. 4. Concurso – Comp. geral e científica | | x | | | | x | Taxa de inscrição (usualmente 50€); fotocópias |
| 23/09/2022 | 7.º/8.º/9.º | Ciências Naturais | Dia Internacional do Microrganismo | O2. 2. Visita de estudo | | x | | | | | Necessidade de acompanhamento dos alunos e de transporte. |
| 10 a 15 de outubro | Alunos secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Holograma | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | | | |
| 21/10/2022 | Alunos secundário - cordas | Direção/ Coordenação pedagógica | Circuit des Yeux | O5. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | x | | |
| 1/11/2022 a 4/11/2022 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OCE | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | x | | x | x | | OJE, Jean Marc - Brufin, Elicia Silverstein |
| 7/11/2023 a 11/11/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OJE | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | x | | x | x | | OJE com Eduardo Cardinho e Miguel Moreira |
| 11/11/2022 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Ensaio aberto OCE/ OJE | O3. 2. Assistir a programas artísticos | x | x | x | x | x | | Ensaio OJE Eduardo Cardinho e Miguel Moreira |
| 12/11/2022 a 13/11/2022 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OJE | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | | | x | | x | x | OJE gravação de Disco |
| 19/11/2022 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Coloquio Biblioteca de Espinho | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | | | | | | | João Rosa e Diogo Azevedo |
| 25 e 26/11/2022 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OJE | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | x | | x | x | | OJE e João Barradas |
| 28/29/30 novembro | 7.º/8.º | Direção/ Coordenação pedagógica | Atlas de Instrumentos utópicos - Laboratório de experimentação musical Sonoscopia | O1. 2. Masterclasse | x | x | x | x | x | | Em parceria com a Sonoscopia |
| 28/nov | Alunos Oboé e MC | Direção/ Coordenação pedagógica | Masterclasses Oboé / MC | O1. 2. Masterclasse | x | x | x | x | x | | Professor Omar Zoboli |
| | Alunos externos | Direção/ Coordenação pedagógica | Estágios envolvendo alunos externos | | x | | | | | | |
| | Alunos externos | Direção/ Coordenação pedagógica | Música vai à escola | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | x | x | |
| dez/22 | 8.º | Geografia | Saída de campo - Cidade de Espinho | O2. 2. Visita de estudo | | x | | | | | |
| 09/12/2022 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Distonia Focal | O1. 4. Palestra/seminário – Comp. técnica e artística | x | | x | | x | x | Moisés Alonso |
| 12/12/2022 a 19/12/2022 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OCE | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | x | | x | x | | OCE, Diogo Costa, Isabella Lundgreen |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------------|--------------------|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16/12/2022 | Alunos Trompa | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores de Trompa | Workshop Trompa | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | |
| 16/12/2022 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Ensaio aberto OCE/ OJE | 03. 2. Assistir a programas artísticos | x | | x | x | x | x | Ensaio OCE com Isabella Lundgreen |
| 21/12/2022 | Comunidade Escolar | Direção/ Coordenação pedagógica | Entrega de diplomas | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | | | x |
| 21/12/2022 | Comunidade Escolar | Direção/Coordenação Pedagógica | Colaboração com ação solidária dinamizada pela AFPCE | 06. 1. Atividade no âmbito de Cidadania e Desenvolvimento | | | | | | | x |
| 14/01/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Coloquio Biblioteca de Espinho | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | x | x | Pedro Ferreira, Valéria Gomez e Pedro Carvalho |
| 25/01/2023 | Alunos ContraBaixo | Direção/ Coordenação pedagógica/professor ContraBaixo | Masterclasses ContraBaixo | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor João Seara |
| 26 e 27/01/2023 | Alunos Trompa | Direção/ Coordenação pedagógica/professor Trompa | Masterclasse Trompa | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Luís Duarte |
| 27/01/2023 | Alunos Jazz | Direção/ Coordenação pedagógica/professor Jazz | Masterclasse Jazz | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Frederico Heliodoro |
| 31/01/2023 | Alunos Trompete | Direção/ Coordenação pedagógica/professor trompete | Masterclasse Trompete | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Luís Granjo |
| 07/02/2023 | Alunos Secundário | Direção/Coordenação Pedagógica | Sessão de Estúdio | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Bárbara Macedo e Pedro Simões. Sessão Estudio Rangel, Porto |
| 08/02/2023 | 7.º/8.º/9.º | Inglês | Teatro em Inglês | 02. 3. Aplicação/Desenv. competências – Comp. Sociocult./cient. | | x | | | | | Necessidade de autocarro |
| 11/02/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Coloquio Biblioteca de Espinho | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Pedro Simões e Bárbara Macedo |
| 13/02/2023 a 19/3/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OCE | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | x | | | x | x | OCE e Pedro Neves |
| 14/02/2023 | Alunos Secundário | Direção/Coordenação Pedagógica | Sessão de Estúdio | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Valéria Gomez, Pedro Ferreira, Pedro Carvalho - Estúdio Groove, Gaia |
| 23/02/2023 | 12.º | Direção/Coordenação Pedagógica | Sessão sobre Igualdade de género | 06. 1. Atividade no âmbito de Cidadania e Desenvolvimento | | | | | | | x |
| 04/03/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | MC fora de portas | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | x | x | Apresentação de MC na escola de Música Oscar da Silva |
| 06/03/2023 | Alunos Secundário | Direção/Coordenação Pedagógica | Sessão de Estúdio | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Pedro Simões, Alexandre Andrade, Gonçalo Brandão, Manuel Dias Estudio Boom, Canelas |
| 07/03/2023 | Alunos Secundário | Direção/Coordenação Pedagógica | Sessão de Estúdio | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Diogo Santos, Ana João Andrade, Teresa Silveira - Estúdio Boom, Canelas |
| 6/3/2023 a 10/3/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OJE | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | x | | | x | x | OJE e Django Bates |
| 11/03/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Coloquio Biblioteca de Espinho | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | x | x | Matilde Margalho |
| 17/03/2023 | todos os alunos | Direção/ Coordenação pedagógica | Audição Quarteto Trompas | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | |
| 20/03/2023 | Alunos Voz | Direção/ Coordenação pedagógica / Professor Voz | Masterclasse Voz | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professora Miranda Sinai |
| 20, 21 e 22/03/2023 | Alunos Percussão | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores de Percussão | Masterclasse Percussão | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Philippe Spiesseer |
| 22/03/2023 | 9.º | CN | Sessão sobre suporte básico de vida | 02. 3. Aplicação/Desenv. competências – Comp. Sociocult./cient. | | x | | | | | Articulação com os Bombeiros Voluntários Concelho de Espinho - BVCE |
| 22/03/2023 | 9.º | Direção/Coordenação Pedagógica | Sessão cinematográfica - Amadeo | 06. 1. Atividade no âmbito de Cidadania e Desenvolvimento | | | | | | | x |
| 27 e 28/03/2023 | Alunos Violoncelo | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores Violoncelo | Masterclasse Violoncelo | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Mikhail Milman |
| 29/03/2023 | Alunos Saxofone | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores de Saxofone | Masterclasse Saxofone | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Sebastian Sarasa |
| 3, 4 e 5/04 | Alunos Tuba | Direção/ Coordenação pedagógica / Professor de Tuba | Masterclasse Tuba | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Dirk Hirthe |
| 3/4/2023 a 7/4/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OCE | 01. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | x | | x | x | OCE e Rita Blanco |
| 12 e 13 /04/2023 | Alunos Guitarra | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores de Guitarra | Masterclasse Guitarra | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Pedro Aguiar |
| 14/04/2023 | Alunos Tuba | Direção/ Coordenação pedagógica / Professor de Tuba | Masterclasse Tuba | 01. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Ricardo Carvalhoso |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------------|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15/04/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Coloquio Biblioteca de Espinho | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | x | x | Bárbara Macedo, Miguel Dantas, Maria João Proença |
| 18/04/2023 | 7.º/8.º/9.º | Geografia/ História / Inglês | Visita de estudo (Museus WOW e do Carro Elétrico) | O2. 2. Visita de estudo | | x | | | | x | Autocarro |
| 19, 20 e 21 /04/2023 | Alunos Violino | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores de Violino | Masterclasse Violino | O1. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Michael Foyle |
| 20/04/2023 | Alunos secundário | Área de Integração | Plogging | O6. 1. Atividade no âmbito de Cidadania e Desenvolvimento | | | | | | x | Enquadrado no Plogging Challenge Portugal |
| 22, 23, 24 e 25/4/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Tonali | O1. 4. Palestra/seminário – Comp. técnica e artística | x | | x | x | x | x | Instituição Tonali |
| 26/04/2023 | 7.º/8.º/ 9.º/10.º/11.º | Direção/Coordenação Pedagógica | Sessão sobre Igualdade de género | O6. 1. Atividade no âmbito de Cidadania e Desenvolvimento | | | | | | X | Inserido em projeto da CME com a colaboração da AMPLOS |
| 27 e 28/04/2023 | Alunos Clarinete | Direção/ Coordenação pedagógica / Professor de Clarinete | Masterclasse Clarinete | O1. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Nuno Pinto |
| 29/04/2023 | Alunos Secundário | Direção/Coordenação Pedagógica | Concerto Solidário Casino de Espinho | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | x | x | |
| 06/05/2023 | Alunos Secundário | Direção/Coordenação Pedagógica | Concerto Solidário Casino de Espinho | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | x | x | Grupos de MC |
| 07/05/2023 | Alunos Percussão | Direção/Coordenação Pedagógica e professores de Percussão | Concerto Promenade Famalicão | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | | x | x | Grupo de Percussão |
| 08/05/2023 | Alunos Trombone | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores de Trombone | Masterclasse Trombone | O1. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Ricardo Pereira |
| 11/05/2023 | 9.º e comunidade educativa | Geografia e Coordenação Pedagógica | EPME solidária | O6. 1. Atividade no âmbito de Cidadania e Desenvolvimento | | | | | | x | Reverte a favor da Organização Coração na Rua (apoio aos sem-abrigo no Porto) |
| 15/5/2023 a 21/5/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OCE | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | x | | x | x | OCE Pedro Neves, programa Solistas EPME |
| 02 e 03/06/2023 | Alunos Piano | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores de Piano | Masterclasse Piano | O1. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Paulo Oliveira |
| 03/06/2023 | Alunos Percussão e Básico EPME | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores Cconjunto | Serralves em Festa | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Grupo de Percussão e Cconjunto EPME |
| 04/06/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | Serralves em Festa | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Colaboração com Coro Lira |
| 05/06/2023 | Alunos de Trompete | Direção/ Coordenação pedagógica / Professores de Trompete | Masterclasse Trompete | O1. 2. Masterclasse | x | | x | x | x | x | Professor Luís Granjo |
| 14/06/2023 | Alunos 7.º | Matemática | Matemagia | O2. 3. Aplicação/Desenv. competências – Comp. Sociocult./cient. | | x | | | | | |
| 18/06/2023 | Alunos Secundário e Básico EPME | Direção/ Coordenação pedagógica | Périplo FIME | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Grupo de Percussão/Camerata/Combo/Cconjunto |
| 26/6/2023 a 01/07/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OIE e Edmar Castaneda | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | x | x | x | x | Harpista Edmar Castaneda |
| 08/07/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica / Trevor McTait | Concerto Musica de Camara | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Apresentação MC Mosteiro Grijó |
| 08/07/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica / Trevor McTait | Concerto Musica de Camara | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | | x | x | x | Apresentação Junta Freguesia Silvalde |
| 17/7/2023 a 22/7/2023 | Alunos Secundário | Direção/ Coordenação pedagógica | OCE | O1. 1. Programa artístico/Apresentação pública/Audição | x | | x | | x | x | OCE Wayne Marshall |