

## Escola Profissional de Música de Espinho

### Relatório de autoavaliação 2024/2025

## Enquadramento

O Sistema de Garantia da Qualidade da Escola Profissional de Música de Espinho (**EPME**) baseia-se no Quadro Europeu de Referência EQAVET e assenta num ciclo contínuo de Planeamento, Implementação, Avaliação e Revisão, promovendo a excelência musical e pedagógica. Este Relatório de autoavaliação resulta da colaboração de mais de 200 membros da comunidade escolar — docentes, não docentes, alunos e respetivos encarregados de educação — que validaram dados, partilharam perceções e contribuíram para a construção de um diagnóstico sólido e partilhado.

Organizado em torno de indicadores EQAVET e descritores adaptados ao contexto artístico, este documento valoriza a voz de quem aprende (do Inglês, *learner voice*) como fonte de inovação. Apresentam-se, entre outros:

O balanço das atividades e dos resultados alcançados em 2024/25;

A análise dos indicadores de qualidade (conclusão, satisfação, adequação profissional, etc.);

As reflexões e recomendações que orientam o planeamento futuro.

Os cinco objetivos estratégicos que norteiam a ação da **EPME**:

- Proporcionar um ensino musical de elevado nível artístico;
- Proporcionar uma sólida formação nas áreas sociocultural e científica;
- Promover o contacto com músicos, solistas e projetos artísticos de referência, consciencializando para os desafios, possibilidades e modalidades do exercício da profissão de músico;
- Preparar para o acesso ao ensino superior (na área artística);
- Criar condições de atratividade para alunos e professores e incentivar o seu envolvimento no projeto pedagógico e artístico da escola.

Este Relatório, mais que um exercício de prestação de contas, é um mapa estratégico que realça pontos fortes, identifica áreas de melhoria e define o caminho para consolidar a cultura de qualidade, inovação e excelência da **EPME**.

## Descrição do Corpo Discente

O Corpo Discente da **EPME** ano letivo 2024/25 distribui-se de acordo com a tabela abaixo:

Ano de escolaridade	Curso	N.º de alunos	
		Início do ano letivo	Fim do ano letivo
7.º	Curso de Educação e Formação para Jovens na Área da Música	34	34
8.º		18	18
9.º		16	16
10.º	Instrumentista de Cordas e de Tecla	21	21
	Instrumentista de Sopros e de Percussão	22	23
11.º	Instrumentista de Cordas e de Tecla	5	5
	Instrumentista de Sopros e de Percussão	8	8
12.º	Instrumentista de Cordas e de Tecla	9	9
	Instrumentista de Sopros e de Percussão	7	7
<b>Totais</b>		<b>140</b>	<b>141</b>

## Balanço do Plano Anual de Atividades

De acordo com os procedimentos da **EPME**, o Balanço do Plano Anual de Atividades é feito em documento próprio: IMP.44 – PAA Plano Anual de Atividades. O documento, que é regularmente atualizado, está disponível para consulta de toda a comunidade educativa na página da Internet da Instituição, no separador do Sistema da Qualidade:



[Sistema da Qualidade](#)

O Plano Anual de Atividades da **EPME** é o documento que regista as experiências e atividades diferenciadoras no percurso dos alunos. Do ano letivo 2024/25, sem desapareço pelas restantes, destacam-se as atividades: Ensemble com Gavin Bryars, em parceria com o Conservatório de Braga, e o concerto da Orquestra Clássica de Espinho com Fiona Monbet. Em geral, os concertos com a OCE ou com a Orquestra de Jazz Espinho, pelas suas características, são sempre marcantes para alunos e professores; por isso, são sempre dignos de destaque no Relatório de autoavaliação.

## Apresentação de indicadores de processos

A atividade **EPME** assenta na atuação integrada dos seus diversos departamentos e áreas de intervenção, que se concretizam através de processos estruturados e monitorizados. A avaliação destes processos é realizada com base em múltiplos indicadores rigorosos, que permitem acompanhar de forma contínua a evolução e o impacto das práticas desenvolvidas ao longo do tempo. Esta análise detalhada, conduzida pelo Departamento da Qualidade no âmbito do Sistema de Garantia da Qualidade da escola, possibilita uma visão abrangente e fundamentada do desempenho institucional, cujos resultados de 2024/25 são apresentados na tabela seguinte.

Programas realizados: 39
Apresentações públicas em concerto: 53
Audições realizadas: 64
Masterclasses: 11
Prémios obtidos pelos alunos em concursos: 20
Palestras promovidas sobre temáticas cultural e cientificamente transversais: 10
Percentagem de alunos com todos os módulos concluídos das áreas sociocultural e científica: Básico: 96%; Secundário: 96%; Geral: 96%
Programas de orquestra realizados com solistas: 13
Palestras e encontros com personalidades do mundo musical: 23
Concertos e recitais assistidos em contexto de formação: 53
Apresentações ou mostras da oferta formativa de instituições de ensino superior: 0
Índice geral de procura: 78 novas inscrições
Notícias veiculadas: 34
Seguidores nas redes sociais: Facebook 4464, Instagram 1648

Os indicadores de processos de 2024/25 demonstram globalmente crescimento face a 2023/24. As apresentações públicas subiram de 39 para 53, e as audições de 54 para 64. Também se destaca o aumento de prémios em concurso e ainda o número de novas inscrições, que quase duplicaram. Por outro lado, verificou-se uma diminuição no número de masterclasses e de palestras/encontros com personalidades do meio musical. A percentagem de alunos com todos os módulos concluídos nas áreas sociocultural e científica manteve-se ao mais alto nível. A presença nas redes sociais e a comunicação externa também cresceram, com aumentos nos números de seguidores e de notícias veiculadas. Estes resultados refletem uma consolidação e expansão da atividade educativa, artística e formativa da escola, evidenciando uma **EPME** dinâmica, cada vez mais visível e reconhecida no contexto local e nacional

## Avaliação do Plano de Formação

O Plano de Formação da **EPME** foi-se desenvolvendo, atingindo um ponto de maturação. A **EPME** continua a procurar, sugerir e promover oportunidades de formação e desenvolvimento dos seus profissionais. Num contexto em constante mudança, marcado por novas tecnologias, métodos pedagógicos e desafios sociais, a atualização de conhecimentos e competências permite que os profissionais da educação respondam de forma mais eficaz às necessidades dos alunos.

No presente ano letivo, foi dada prioridade à promoção da coesão entre os seus colaboradores, desenvolvendo atividades de *team building*, que fortalecem as relações interpessoais, incentivam a comunicação aberta e desenvolvem um sentido de pertença, fundamentais para enfrentar desafios diários e implementar práticas educativas inovadoras. Este tipo de abordagem contribui para ambientes de trabalho mais harmoniosos e motivadores, onde todos os membros da escola se sentem valorizados e comprometidos com os objetivos comuns, potenciando assim o sucesso da comunidade educativa como um todo.

Foi igualmente alvo de promoção e incentivo a participação dos colaboradores no Ciclo de Conferências Saúde e Educação levado a cabo pela Clínica Terapêutica Pronunciar.

## Avaliação interna da Escola

### AVALIAÇÃO DOS DOCENTES PELOS ALUNOS

No final de cada ano letivo, os alunos são convidados e incentivados a proceder à avaliação de cada um dos seus docentes das aulas das componentes sociocultural, científica, artística e ainda dos docentes de instrumento. Os alunos do 3.º Ciclo aproveitam ainda este momento para explorar nas aulas de matemática *in loco* a criação, aplicação e desenvolvimento de um estudo estatístico.

Responderam aos inquéritos de avaliação docente 125 alunos de 141, correspondendo a uma taxa de resposta de cerca 90%, uma percentagem semelhante à do ao ano letivo anterior.

Apresenta-se, de seguida, os resumos das médias calculadas, a partir da totalidade dos dados relativos à avaliação do corpo docente; a escala utilizada é de 1 a 5, significando 1 “nunca” e 5 “sempre”.

Parâmetros avaliados (docentes de instrumento)	Avaliação média
Os objetivos são transmitidos pelo(a) professor(a) de forma clara e objetiva	4,8
O plano de progressão é um instrumento útil para a organização do processo ensino-aprendizagem	4,7
O plano de progressão é discutido e explicado ao aluno	4,6
O modelo de provas (intercalar e final) é adequado	4,5
O(A) professor(a) proporciona na aula um ambiente que favorece a tua aprendizagem e motivação	4,7
As aulas são devidamente estruturadas	4,6
O(A) professor(a) indica estratégias para ultrapassares as dificuldades	4,8
É feita uma contextualização do reportório que trabalhas	4,7
O(A) professor(a) acompanha e dá-te retorno sobre as tuas aprendizagens	4,8
O(A) professor(a) é claro no trabalho exigido de aula para aula	4,8
O(A) professor(a) aconselha-te na planificação do estudo individual	4,8
O(A) professor(a) indica referências sobre as obras que trabalhas (gravações, textos, etc.)	4,5

Parâmetros avaliados (docentes das áreas sociocultural e científica)	Avaliação média
Os objetivos da disciplina são transmitidos de forma clara	4,4
As estratégias e materiais utilizados nas aulas são ajustados aos objetivos da disciplina	4,5
O(A) professor(a) corrige e entrega os elementos de avaliação aplicados (testes, trabalhos...), fazendo a correção coletiva (oralmente ou por escrito)	4,4
O(A) professor(a) toma medidas para que exista um ambiente adequado ao funcionamento das aulas	4,4
As aulas são bem estruturadas pelo(a) professor(a)	4,4
O(A) professor(a) esclarece as dúvidas que colocas	4,5

## Satisfação global com os docentes das áreas sociocultural e científica

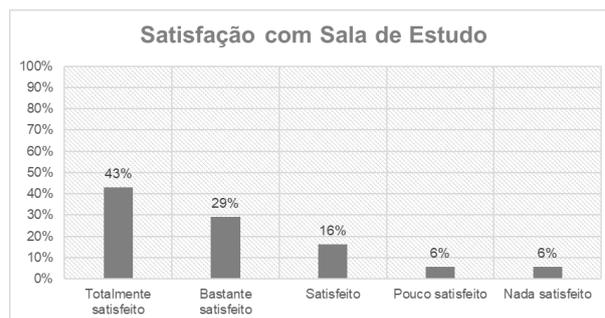
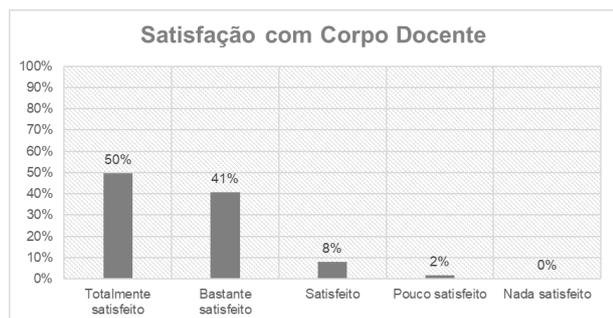
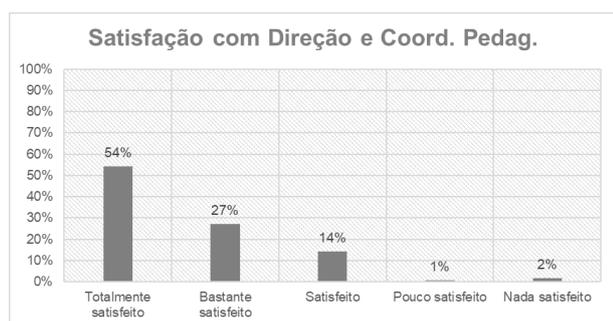
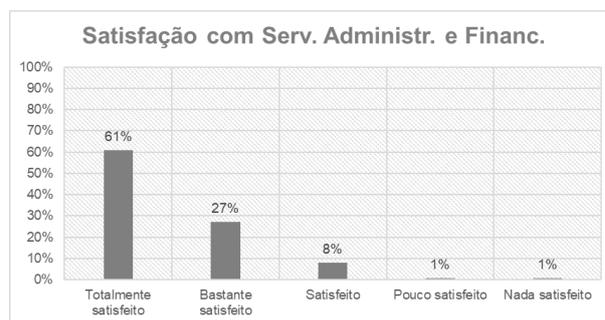
Totalmente satisfeito	Bastante satisfeito	Satisfeito	Pouco satisfeito	Nada satisfeito
54,1%	26,7%	12,5%	5,1%	1,6%

A avaliação dos alunos aos docentes da **EPME**, à semelhança dos restantes anos de elaboração do Relatório de autoavaliação, localiza-se nos parâmetros mais elevados. A **EPME** não ignora eventuais avaliações em parâmetros mais baixos, nem tampouco as sugestões de melhorias; nesse sentido, casos particulares e individuais são sistematicamente analisados e debatidos particularmente, retirando-se as ilações e atitudes que garantam os níveis de qualidade e sucesso exigidos ao corpo docente.

### AVALIAÇÃO DOS SERVIÇOS PELOS ALUNOS

No inquérito de avaliação dos serviços da **EPME**, participaram 125 alunos. Este número representa uma adesão muito expressiva ao processo de auscultação. Reforça, assim, o envolvimento significativo dos estudantes na análise e melhoria contínua da qualidade dos serviços escolares prestados.

São apresentados de seguida, de forma gráfica, os resultados detalhados das avaliações efetuadas pelos alunos aos diferentes serviços da escola, dando continuidade ao compromisso institucional de transparência e valorização da opinião da comunidade educativa.





Os gráficos anteriores evidenciam um quadro globalmente positivo no que toca à satisfação dos alunos com os serviços prestados pela **EPME**. 84% dos alunos estão ‘Totalmente satisfeitos’ ou ‘Bastante satisfeitos’ com o conjunto dos serviços, reconhecendo a qualidade de ensino, acompanhamento pedagógico e condições da escola. Serviços como a Receção (com 82,4% de “Totalmente satisfeito”) e o Corpo Docente (90,4% somando “Totalmente satisfeito” e “Bastante satisfeito”) mantêm índices de excelência, com praticamente inexistentes manifestações de insatisfação.

A análise discriminada por serviço permite igualmente identificar áreas que merecem maior atenção e intervenção. O Serviço de Refeições, apesar de reunir 44% de avaliações entre “Totalmente satisfeito” e “Bastante satisfeito”, apresenta 28% de respostas de “Satisfeito” e uma proporção particularmente relevante de 28% somando níveis de insatisfação (“Pouco satisfeito” ou “Nada satisfeito”), salientando a necessidade de atenção no que concerne à perceção de qualidade e organização das refeições. Nota-se também, relativamente à Sala de Estudo, que 16% dos utilizadores avaliou este serviço apenas como “Satisfeito” e cerca de 12% situam-se nos níveis de insatisfação, evidenciando desafios persistentes na organização e ambiente deste espaço.

As tabelas seguintes apresentam as tendências evidenciadas nas respostas de cariz aberto, concernentes aos pontos em que, na visão dos seus alunos, a **EPME** se destaca positivamente e às áreas em que deverá melhorar e/ou desenvolver-se.

Áreas de destaque	N.º de referências	Percentagem (%)
Professores (qualidade, dedicação, relação com alunos, exigência)	41	31
Projetos, concertos e oportunidades de envolvimento artístico	23	18
Ambiente escolar e organização	14	11
Receção e assistentes operacionais	13	10
Serviços administrativos e Direção/Coordenação Pedagógica	12	9
Limpeza, condições dos espaços e infraestruturas	7	5
Metodologia e inovação pedagógica	6	5
Oferta de atividades complementares e masterclasses	4	3
Bom ambiente e espírito de interajuda	4	3
Outros destaques	7	5

Áreas a melhorar	N.º de referências	Percentagem (%)
Serviço de refeições e alimentação	15	21
Organização e comunicação da Direção/Coordenação Pedagógica	10	14
Condições físicas e logísticas (salas, polo, espaços)	12	16
Assistentes operacionais e atendimento	8	11
Horários e calendarização	7	9
Professores e qualidade do ensino	6	8
Atividades e projetos complementares	4	5
Limpeza e manutenção	3	4
Ambiente e clima escolar	3	4
Outras áreas	3	4

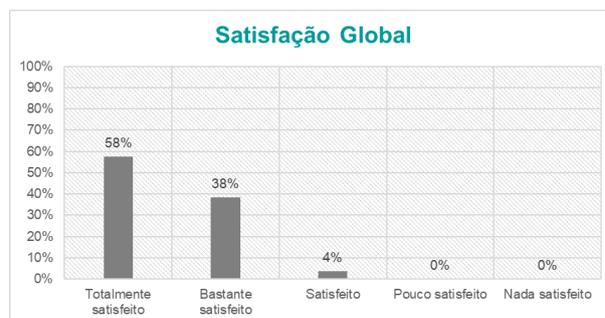
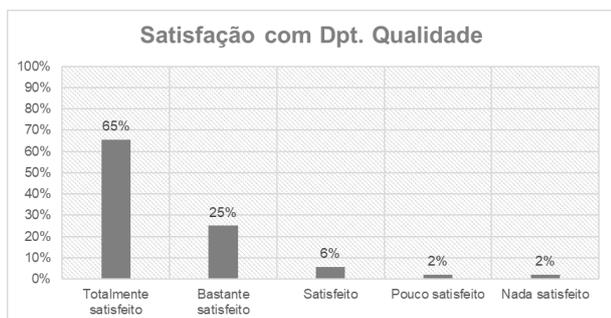
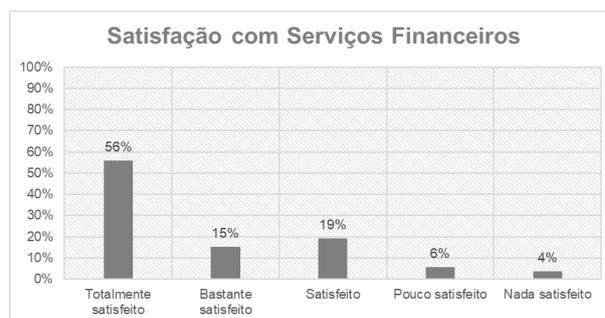
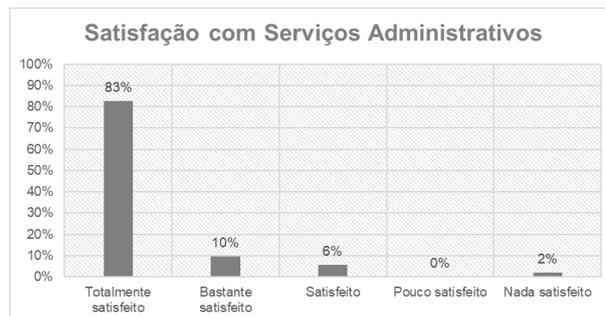
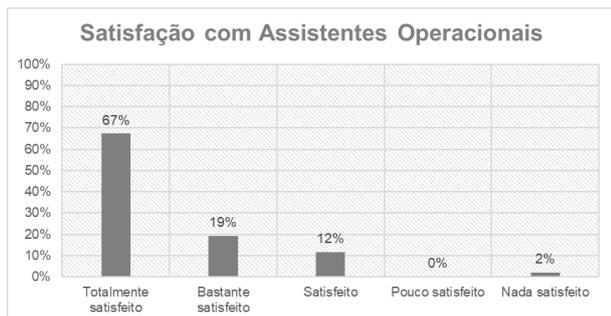
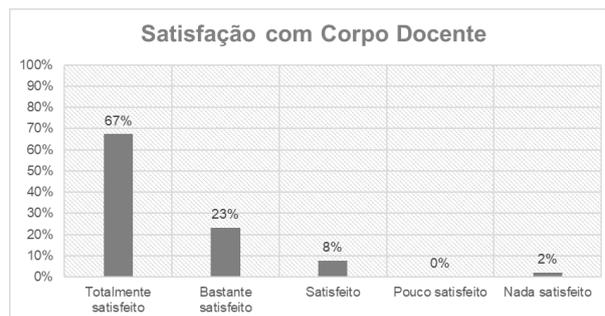
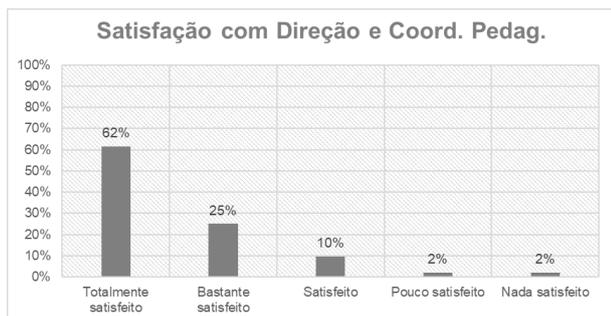
Os resultados dos inquéritos realizados aos alunos em 2024/2025 confirmam uma perceção globalmente positiva dos serviços prestados pela Escola Profissional de Música de Espinho, destacando a valorização do corpo docente, dos projetos artísticos e do ambiente escolar, ao mesmo tempo que indicam, de forma construtiva, as principais áreas de melhoria apontadas pelos alunos, nomeadamente o serviço de refeições, condições físicas dos espaços e aperfeiçoamento da organização e comunicação por parte da Direção e Assistentes Operacionais, evidenciando uma comunidade escolar participativa, atenta e comprometida com a qualidade e o progresso institucional

## AVALIAÇÃO DOS SERVIÇOS PELOS COLABORADORES

No âmbito do compromisso da **EPME** com processos participativos e a melhoria contínua, a avaliação dos serviços pelos colaboradores ocupa um papel central na consolidação da cultura de qualidade institucional. Em 2024/2025, 52 colaboradores participaram no inquérito de satisfação, correspondendo a uma taxa significativa de envolvimento. Destes, cerca de 87% foram docentes, 8% assistentes operacionais e 6% outros colaboradores ou serviços administrativos. Esta representatividade diversificada assegura que a análise das perceções reflète de modo fiável as diferentes vivências e opiniões sobre o funcionamento da escola.

Esta auscultação, integrada numa abordagem alinhada com o referencial EQAVET possibilita uma leitura aprofundada dos pontos fortes, oportunidades e desafios, reforçando o compromisso institucional com a transparência, participação e excelência.

Os gráficos que resumem as avaliações de cada serviço apresentam-se de seguida.



A análise dos resultados dos inquéritos de satisfação aos colaboradores da **EPME** em 2024/2025 revela um quadro global marcadamente positivo e níveis elevados de reconhecimento do trabalho desenvolvido pelas diferentes áreas da escola. Cerca de 58% dos colaboradores indicaram estar “Totalmente satisfeitos” com os serviços da **EPME** no seu conjunto, enquanto 38% se consideram “Bastante satisfeitos” e apenas 4% escolheram a opção “Satisfeito”. Não se registam avaliações nos níveis inferiores relativamente à apreciação global. Evidencia-se uma grande satisfação com a generalidade dos serviços.

Os destaques positivos e as sugestões de melhoria indicados pelos colaboradores da **EPME** são apresentados de seguida.

Áreas de destaque	N.º de referências	Percentagem (%)
Qualidade e dedicação do corpo docente	15	31
Projetos e experiências artísticas	8	16
Ambiente escolar e relações interpessoais	7	14
Eficiência dos serviços administrativos e operacionais	7	14
Coordenação pedagógica e organização escolar	6	12
Condições materiais e instalações	6	12

Áreas a melhorar	N.º de referências	Percentagem (%)
Gestão e calendarização de atividades	11	24
Comunicação interna/articulação	8	17
Condições físicas, equipamentos e espaços	7	15
Valorização/condições laborais	5	11
Espaços para estudo/lazer dos alunos	5	11
Organização pedagógica/processos	4	9
Atitudes de Assistentes operacionais	3	7
Gestão financeira/administração	3	7

Em termos qualitativos, os colaboradores da **EPME** realçam como pontos mais positivos a qualidade e o compromisso do corpo docente, a oferta e diversidade de experiências artísticas, o ambiente de trabalho, as relações interpessoais e o profissionalismo dos serviços e da Direção.

Como oportunidades de melhoria, são referidas a necessidade de melhor articulação e calendarização de atividades para evitar sobreposição de eventos, o reforço da comunicação entre áreas, melhorias em condições financeiras, físicas e equipamentos (em especial no Polo), atualizações tecnológicas, e a criação de mais espaços de estudo e lazer para alunos.

Estes resultados evidenciam uma comunidade profissional envolvida, exigente e motivada para manter a qualidade e aprofundar uma cultura colaborativa de melhoria contínua, em consonância com os princípios do sistema de qualidade EQAVET e com as práticas institucionais da **EPME**.

## AVALIAÇÃO DOS SERVIÇOS PELOS ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO

A avaliação dos serviços pelos encarregados de educação é um pilar fundamental para garantir o alinhamento do projeto educativo da **EPME** com as expectativas e necessidades das famílias. No inquérito realizado, participaram 78 encarregados de educação, dos quais 42 têm educandos a frequentar o 3.º ciclo e 37 acompanham alunos do ensino secundário, correspondendo a 54% e 46% das respostas, respetivamente. Esta ampla representatividade assegura uma análise equilibrada e diversificada das perceções e sugestões de melhoria partilhadas pelas famílias, permitindo à **EPME** aprofundar a cultura de escuta ativa e reforçar a sua dinâmica de melhoria contínua.

### ENVOLVIMENTO com a Escola

	Fui à escola quando convocado	Fui à escola por iniciativa própria	Falo regularmente com o meu educando sobre a escola
Sim	77	73	77
Não	1	5	1

### Grau de satisfação com CORPO DOCENTE

	Preocupação com o sucesso dos alunos	Exigência com os alunos	Disponibilidade	Competência pedagógica
Totalmente satisfeito	58%	60%	60%	62%
Bastante satisfeito	32%	28%	32%	33%
Satisfeito	9%	12%	8%	5%
Pouco satisfeito	1%	0%	0%	0%
Nada satisfeito	0%	0%	0%	0%

### Grau de satisfação com ORIENTADORES EDUCATIVOS

	Relação com o EE	Comunicação de informações	Disponibilidade	Relação com os alunos	Incentivo ao envolvimento do EE
Totalmente satisfeito	72%	67%	73%	74%	59%
Bastante satisfeito	23%	29%	22%	23%	33%
Satisfeito	5%	4%	5%	3%	8%
Pouco satisfeito	0%	0%	0%	0%	0%
Nada satisfeito	0%	0%	0%	0%	0%

### Grau de satisfação com DIRECÇÃO/COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

	Presença na Escola	Comunicação de informações	Disponibilidade	Relação com os EE	Exigência da Escola
Totalmente satisfeito	58%	49%	56%	49%	55%
Bastante satisfeito	29%	31%	31%	35%	33%
Satisfeito	13%	19%	13%	15%	12%
Pouco satisfeito	0%	1%	0%	1%	0%
Nada satisfeito	0%	0%	0%	0%	0%

### Grau de satisfação com SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS E FINANCEIROS

	Correção das informações	Facilidade de contacto	Qualidade do atendimento	Horário de funcionamento
Totalmente satisfeito	76%	78%	79%	72%
Bastante satisfeito	21%	19%	17%	27%
Satisfeito	4%	3%	4%	1%
Pouco satisfeito	0%	0%	0%	0%
Nada satisfeito	0%	0%	0%	0%



Os dados recolhidos junto dos Encarregados de Educação evidenciam níveis de satisfação excepcionalmente elevados com os principais serviços escolares. No funcionamento global da escola, 49% dos encarregados de educação declararam-se "Totalmente satisfeitos", 42% "Bastante satisfeitos" e apenas 8% "Satisfeitos", sem registo de insatisfação. Esta tendência transversal repete-se na avaliação de áreas críticas, como a relação com os professores, a sua competência pedagógica e disponibilidade, assim como na avaliação dos Orientadores de Turma, Direção/Coordenação Pedagógica e Serviços Administrativos, onde a combinação das respostas mais altas ("Totalmente satisfeito" e "Bastante satisfeito") ultrapassa consistentemente 80% das opções assinaladas.

Uma leitura detalhada das tabelas evidencia igualmente que indicadores diretamente ligados ao acompanhamento personalizado dos alunos – como a exigência, preocupação com o sucesso e incentivo ao envolvimento das famílias – recolhem percentagens de satisfação superiores a 90%, demonstrando uma forte valorização do projeto educativo da **EPME** por parte das famílias. A qualidade da comunicação, facilidade de contacto e atendimento administrativo estão também entre as áreas melhor avaliadas, traduzindo uma perceção positiva tanto do ponto de vista pedagógico como organizativo.

Globalmente, o padrão de respostas denota, não só um elevado reconhecimento da qualidade dos serviços, mas também grande estabilidade face a anos anteriores, reafirmando a confiança das famílias na escola e a coesão institucional do projeto educativo da **EPME**.

Apresenta-se, de seguida, as tendências identificadas nos itens “Destques positivos” e “Sugestões de melhoria” apresentadas pelos encarregados de educação:

Áreas de destaque	N.º de referências	Percentagem (%)
Qualidade e dedicação dos professores	20	28
Ambiente escolar e relação pedagógica	15	21
Oferta de projetos e atividades artísticas	10	14
Comunicação e atendimento	8	11
Organização e funcionamento da escola	7	10
Apoio e acompanhamento individualizado	6	8
Infraestruturas e condições físicas	5	7

Áreas a melhorar	N.º de referências	Percentagem (%)
Comunicação e informação mais atempada e clara	18	25
Organização e calendarização das atividades	15	21
Condições físicas e espaços	12	16
Serviço de refeições e espaços de lazer	10	14
Apoio e acompanhamento aos alunos	7	10
Ação da Coordenação Pedagógica	6	8
Outros	5	7

A análise dos destaques e sugestões dos Encarregados de Educação reconhece o rigor, a dedicação dos professores e a qualidade do ambiente escolar e artístico da **EPME**. Em simultâneo, a participação das famílias identifica de forma construtiva as principais áreas a otimizar — desde a comunicação e organização até às condições físicas e serviços de apoio. Esta articulação entre confiança evidenciada e exigência proativa sublinha uma cultura escolar aberta ao diálogo e à evolução, reafirmando o papel essencial dos Encarregados de Educação no desenvolvimento e na qualidade do projeto educativo da escola.

## Conclusões

O Relatório de autoavaliação da Escola Profissional de Música de Espinho de 2025, elaborado em articulação com o Quadro Europeu de Referência EQAVET e as orientações nacionais para a garantia da qualidade, evidencia uma maturidade crescente do sistema organizativo, pedagógico e artístico da escola. Os processos de auscultação envolveram de forma representativa toda a comunidade educativa — alunos, colaboradores e encarregados de educação —, assegurando dados estáveis, transparentes e alinhados com os princípios legais em vigor.

A análise dos principais indicadores e evidências deste Relatório revela uma comunidade educativa envolvida no processo de melhoria contínua, com níveis de participação expressivos, assegurando uma visão plural e fundamentada sobre o desempenho da escola. Os dados mostram uma satisfação global muito elevada em todos os grupos consultados, destacando-se que 84% dos alunos, 96% dos colaboradores e 91% dos Encarregados de Educação selecionaram os dois níveis mais altos de satisfação relativamente aos serviços da escola. O Corpo Docente, a oferta de projetos artísticos, o ambiente escolar, a organização pedagógica e a qualidade dos serviços administrativos e operacionais surgem entre os aspetos mais valorizados.

Não obstante esta avaliação globalmente positiva, foi possível identificar áreas de melhoria que se mantêm prioritárias no plano da escola. Destacam-se a necessidade de reforço na comunicação interna e externa, a atualização das condições físicas e dos recursos tecnológicos dos espaços escolares, bem como um melhor planeamento e calendarização das atividades. O Serviço de Refeições, embora com desempenhos médios, foi identificado pelos alunos e encarregados de educação como um ponto sensível, merecendo atenção especial.

Desta análise, destaca-se que a **EPME** apresenta ótimos indicadores de satisfação, qualidade de serviço reconhecida, estabilidade nas áreas de excelência e capacidade de resposta inovadora aos desafios.

O Sistema de Garantia da Qualidade, fundamentado no ciclo EQAVET de planeamento, implementação, avaliação e revisão, corresponde às orientações das entidades reguladoras nacionais e europeias, reforçando a legitimidade do processo avaliativo adotado pela **EPME**.

O trabalho desenvolvido neste ciclo avaliativo apresenta um retrato rigoroso, participado e transparente da **EPME**. Este processo não só valoriza os nossos ativos humanos, pedagógicos e artísticos, como também aborda com objetividade os constrangimentos identificados, demonstrando a sua capacidade de autocrítica e adaptação.

O compromisso institucional para o futuro passa por aprofundar a cultura de diálogo, inovação e excelência pedagógica, assegurando uma gestão eficaz e continuando a alinhar as suas práticas com o referencial EQAVET e os padrões nacionais de acreditação e qualidade na educação profissional. Este percurso, construído com toda a comunidade, sustenta o progresso contínuo do projeto educativo da **Escola Profissional de Música de Espinho** e garante a sua relevância no contexto do ensino artístico nacional e internacional.

Espinho, 30 de julho de 2025

## Conteúdo

Enquadramento .....	2
Descrição do Corpo Discente .....	3
Balanço do Plano Anual de Atividades .....	3
Apresentação de indicadores de processos.....	4
Avaliação do Plano de Formação .....	5
Avaliação interna da escola .....	5
Avaliação dos Docentes pelos alunos.....	5
Avaliação dos serviços pelos alunos.....	7
Avaliação dos serviços pelos colaboradores .....	9
Avaliação dos serviços pelos encarregados de educação.....	12
Conclusões .....	15